

# Curriculum Vitae

## Personalia

---

Naam: Marjolein van Tongeren  
Adres: Karmozijnhof 23, 1339 HN, Almere Buiten  
Geboortedatum: 21-03-1978  
Burgerlijke staat: Samenwonend met kind  
Telefoonnummer: 06 25 05 88 86  
E-mail: marjolein@liefdevoormuziek.nl  
Website: [www.liefdevoormuziek.nl](http://www.liefdevoormuziek.nl)  
BSN nummer: NL1032 06 346 B01

## Opleidingen

---

Soort: Cursus CVT (Complete Vocal Technique)  
Instelling: CVI; locatie Conservatorium Utrecht  
Periode: 2010

Soort: AVLM Productietraining  
Instelling: Academie voor Lichte Muziek te Lelystad  
Periode: 2007-2008

Soort: Conservatorium Jazz Zang  
Instelling: Conservatorium van Amsterdam  
Periode: 1997-2000

Soort: Conservatorium Schoolmuziek - Klassiek  
Instelling: Conservatorium van Amsterdam  
Periode: 1996-1999

Soort: HAVO  
Instelling: Christelijke Scholengemeenschap te Emmen  
Periode: 1990-1995

## Genoten trainingen en cursussen

---

- Oriëntatiecursus diverse zangtechnieken: CVT, EVTS, Alexander- en Lichtenbergertechniek, Amsterdam 2011
- Dirigentenclinic Tijs Krammer, Ermelo 2008
- Toneelcursussen ZINspelers, Almere 2007
- Toneelcursus Crea, Amsterdam, 1998
- Tai chi en Yoga (dit met oog op houding, ademhaling en beweging), Almere 2004 - heden

## Werkervaring en freelance opdrachten

---

Functie: *Eigenaar*  
Eenmanszaak: Liefde voor Muziek, praktijk voor zangles en koordirectie.  
Periode: 2001 - heden  
Omschrijving: Parttime werkzaam als zelfstandig ondernemer in mijn eigen praktijk Liefde voor Muziek met het geven van zanglessen, coaching op het gebied van stemgebruik en zangworkshops. Bovendien geef ik optredens als freelance zangeres en werk ik als koordirigent.

Functie: *Dirigent en artistiek leider*  
Opdrachtgever: Zanggroep Akkoord  
Periode: juni 2022 - heden  
Omschrijving: Dirigent van gemengd koor 'Zanggroep Akkoord' te Dronten. Een veelzijdige enthousiaste en leergierige groep mensen waar ik met mijn liefde en passie voor muziek leiding aan mag geven. We werken toe naar het 30-jarig jubileum van de vereniging o.l.v. pianist Paul Drost.

Functie: *Dirigent*  
Opdrachtgever: SongSisters  
Periode: oktober 2021 - heden  
Omschrijving: Koorjuf van een kleine groep enthousiaste en ervaren zangdames. We zingen allerlei soorten muziek, waaronder mantra's, liederen uit Taizé en ook wereldmuziek komt eraan te pas. Suggesties van de leden voor wat betreft het repertoire zijn altijd welkom en in overleg voegen we nieuwe stukken toe. We repeteren heel fijn in een sfeervolle ruimte met vleugel in Almere Haven.

Functie: *Dirigent en artistiek leider*  
Opdrachtgever: Early Birds  
Periode: 2014 – 2021 (opgeheven wegens corona)  
Omschrijving: Dirigent van gemengd voormalig overdagkoor onder de vlag van Stichting Col Canto. Early Birds was de zelfgekozen naam van deze groep mensen die op donderdagochtend bij elkaar kwamen om te zingen. Van Bach, tot de Beatles en Blues... precies iets voor mij. Muzikaal van alle markten thuis. Helaas waren wij genoodzaakt wegens corona in februari 2021 het koor op te heffen. We bewaren hele mooie herinneringen aan fijne repetities en vele optredens o.a. in bejaardenhuizen, waar we veel mensen raakten met onze zang. Als klap op de vuurpijl was misschien wel het meedoen met het jubileumconcert van Beatrix Brass Band in Hilversum, o.l.v. Wouter van Luttervelt met het prachtige Carmina Burana van Carl Orff.

Functie: *Dirigent en artistiek leider*  
Opdrachtgever: Smartlappenkoor Poldertranen  
Periode: 2008 - 2013

Omschrijving: Dirigent van 45 leden tellend smartlappen koor. Ik blies de ouderwetse smartlap nieuw leven in door het repertoire op een theatrale manier te brengen. Door middel van o.a. zelfgemaakte arrangementen en meer theatrale podiumkleding werkten we toe naar een betere presentatie en interpretatie van het genre. Ook heb ik een rode draad geïntroduceerd, een verhaal waaraan we de liederen als een kapstok ophangen. Daarbij gebruikten we banners met foto's om de desbetreffende plaatsen in het verhaal aan te duiden. Deze aanpak heeft geresulteerd in de winst van de PR prijs in de Amateurkunstserie 2011.

Functie: *Zangeres freelance*

Opdrachtgever: Diverse opdrachtgevers door het land

Periode: 1999 - heden

Omschrijving: Met veel plezier zing ik op recepties en feesten voornamelijk easy-listening jazz-, pop en musicalrepertoire. Ik speel in diverse samenstellingen al naar gelang de vraag van de klant en de grootte van de locatie. Soms met een hele band, andere keren met pianist of gitarist. Het repertoire pas ik aan naar gelang de voorkeur van de opdrachtgevers en de gelegenheid.

Functie: *Zangcoach en muzikaal leider*

Opdrachtgever: Stichting ZINspelers

Periode: April tot december 2011

Aantal medewerkers: 60 acteurs en zangers

Omschrijving: Productie familiemusical "Hans & Grietje en het magische klavertje vier. Op projectmatige basis werk ik samen met Henk Jansen, regisseur, en Jouetta Hora Siccama, dansdocent, aan een tweejaarlijkse familieproductie. Van ideeën voor het stuk en repertoire tot het maken van liedteksten en vocale arrangementen. Ook zorg ik dat er orkestbanden worden gemaakt en ben ik verantwoordelijk voor het instuderen van het materiaal van de zangers en acteurs en de mis-enscène van het koor. Bovendien heb ik de rol van Big Bosnimpf Mama gespeeld in deze productie.

Functie: *Zangcoach en muzikaal leider*

Opdrachtgever: Stichting ZINspelers

Periode: April tot december 2009

Aantal medewerkers: 60 acteurs en zangers

Omschrijving: Productie familiemusical "De Rattenvanger van Hamelen". Zie bovenstaande functieomschrijving. Met deze productie wonnen we de Amateurkunstprijs 2009.

Functie: *Zangcoach*

Opdrachtgever: Stichting ZINspelers

Periode: April tot december 2007

Aantal medewerkers: 60 acteurs en zangers exclusief dansers

Omschrijving: Producties "Het Huis van Bernarda Alba" en "Yerma. In het kader van het door ZINspelers georganiseerde Lorca Festival werden er in Almere

en Lelystad diverse stukken gespeeld van Federico García Lorca. We zijn op zoek gegaan naar authentieke Spaanse stukken en ik heb een koor samengesteld. Samen met het ZOO- duo en Gitaarorkest Nederland hebben we de stukken uitgevoerd.

Met deze productie wonnen we de 2<sup>e</sup> prijs van de Amateurkunstserie.

Functie: *Dirigent en artistiek leider*  
Opdrachtgever: Song and Dance Company Vocal Motion  
Periode: 2005- 2009  
Omschrijving: Dirigent van 20 leden tellend gemengd licht koor. Repertoire bestaande uit pop, musical en jazznummers. We maakten in samenwerking met Niels van der Schaaff, regisseur, "Vocal Motion Op Wereldreis" een avondvullend programma met songs uit en over allerlei plekken van de wereld. Met het liedjesprogramma "The Sound of Colors" wonnen we de Amateurkunstprijs 2008.

Functie: *Dirigenten artistiek leider Jeugdkoor The Teenys*  
Werkgever: Vereniging The Teenys te Hilversum  
Periode: 2004 – 2007  
Omschrijving: Dirigent van een 20 tellend kinderkoor, in de leeftijd van 8 t/m 20 jaar. Met dit bruisende jeugdkoor heb ik vooral gewerkt aan stemvorming en meerstemmig zingen, wat ze voordien niet deden. Ook werkten we hard aan de combinatie van zang en dans. The Teenys hebben diverse optredens verzorgd in de Gooi- en Vechtstreek en we hebben onze medewerking verleend aan televisieopnamen van Teleac en met cd-opnamen van Prins & Ploes.

Functie: *Docent Zang Lichte Muziek*  
Werkgever: De Gooische Muziekschool te Bussum  
Periode: 2001 – 2003  
Omschrijving: Als zangdocent was ik betrokken bij de Muziek Theater School, waar ik meeschreef aan de bewerking van kindermusical "Peter Pan". Ik schreef een aantal liedjes en teksten en was verantwoordelijk van het instuderen van alle muziek. Ook begeleidde ik de cd-opnamen van het project samen met Carwin Gijsing, pianist en arrangeur.

Functie: *Docent Zang Lichte Muziek*  
Werkgever: Dordtse Muziekschool te Dordrecht  
Periode: 1999 - 2000

## **Competenties**

---

Los van mijn muzikale kunnen ben ik een teamplayer en een 'mensenmens'. Ik geef les op basis van respect voor ieders eigenheid en niveau en luister graag naar wat een groep of een individuele leerling zelf graag wil leren en probeer mijn lessen en repetities hier op aan te passen.

## **Een greep uit overige werkzaamheden**

- 
- Zangworkshops Korendag Flevolands Korenfestival 2011.
  - Rol van Koningin in muziektheaterproductie Koning zonder Kroon, Sprankel & Blos, 2011 en 2012
  - Mezzosopraan in muziektheaterstuk "Tovernacht" van Sprankel & Blos 2008-2010
  - Jurylid Balk Korenfestival, 2006
  - Zangcoach bij project Talent Thuis in Almere, Stichting Bombarie, 2007
  - Zangworkshop congres voor Dansleraren, 2007
  - V-Day jaarlijkse Vrouwendag Bussum, 2003-2005
  - Mezzosopraan in Fem@il, muziektheaterproductie "Trein" van 2002-2004
  - Mezzosopraan in Vocal Affairs, cd-productie "Stolen Moments". O.l.v. Carwin Gijsing, 2001

### **Vaardigheden**

---

In bezit van rijbewijs B en auto.

Goede kennis en ervaring met MS office, MuseScore.

Ik speel piano en ben vooral goed in het begeleiden van zangers in de lichte muziek.

### **Vrije tijd besteding**

---

- Ik houd van gezond koken, lezen en wandelen en in de vakanties van kamperen.